

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №135 с углубленным изучением отдельных предметов»  
Кировского района г. Казани

«Утверждаю»  
Директор МБОУ  
«Школа №135 г. Казани»  
\_\_\_\_\_  
Л.Р. Юсупова  
Приказ №\_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» 20 \_\_\_\_ г

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по учебной работе  
\_\_\_\_\_  
М.Р. Ахметшина

Рассмотрено  
на МО учителей  
гуманитарного цикла

Протокол №\_\_\_\_\_  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_  
Л.Х Юсупова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
по родному языку и литературе  
«Культура татарского народа»  
для 9-х классов

НАПРАВЛЕНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: общекультурное  
ФОРМА организации ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: клуб

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом **основного** общего образования, Основной образовательной программой **ООО** МБОУ «Школа №135 г. Казани», рассчитана на 34 часа в год.

## **Планируемые личностные результаты обучения**

: Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Культура татарского народа» отражают:

- эмоциональность; умение *осознавать и определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать и определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению родного языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

## **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать по плану*, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

## **Планируемые предметные результаты обучения**

Предметные результаты изучения предметной области "Татарский язык и литература" через внеурочную деятельность отражают:

- 1) умение поприветствовать (попрощаться), поздравить собеседника, используя речевые клише и другие языковые средства, адекватные целям и ситуации общения, возрасту и социальному статусу собеседника;
- 2) умение подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему
- 3) восприятие и понимание на слух текстов с разными целями: с проникновением в их содержание, с пониманием основного смысла, с извлечением выборочной информации;

## **Содержание курса занятий внеурочной деятельности**

### **« Культура татарского народа »**

#### **Раздел 1. Национальные традиции татарского народа – 9 часов**

Татары в Поволжье. Слова приветствия на татарском языке. Татарский национальный костюм. Рисунки, моделирование. Народные праздники и народные традиции. Татарский народный праздник – Сабантуй. История возникновения праздника. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирные украшения татар. Головные и шейно-нагрудные украшения. Образцы татарского орнамента. Татарская вышивка. Вышивка полотенец, покрывала, скатерти. Техника вышивания. Татарская национальная кухня: традиции и обычаи. Самобытные черты, особенности татарской кухни. Воздействие на развитие кухни традиций соседних народов. Сладкая визитная карточка, лучший сувенир чак-чак.

#### **Раздел 2. Народное творчество – 15 часов**

Многообразные виды и жанры поэтического творчества. Обрядовый фольклор. Народные праздники и народные традиции. Татарский народный праздник – Сабантуй. История возникновения праздника. Национальные праздники Навруз, Сомбель, Нардуган. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирные украшения татар. Головные и шейно-нагрудные украшения. Татарская вышивка. Вышивка полотенец, покрывала, скатерти. Техника вышивания. Знакомство с детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке. Певческое творчество. Знакомство с правилами народной игры. Знакомство с произведениями М. Джалиля. Знакомство с произведениями А. Алиша, Г. Тукая, Ф. Яруллина. Музикальная культура. Наиболее распространенные музыкальные инструменты – биргы, сорнай, курай. Татарские композиторы Р. Яхин, Сара Садыйкова, Салих Сайдашев, Луиза Батыр-Болгари. Знакомство с детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке. Певческое творчество. Круглые столы.

#### **Этнопедагогика -7 Семейные ценности и воспитание в семье.**

Трудовое воспитание и здоровье сбережение, эстетическое и нравственное воспитание

Творческая работа «Традиции моей семьи»

#### **Алгоритм работы над пьесой- 4**

Выбор пьесы, обсуждение её с детьми. М. Фэйзи “Зэнгэр шәл”. Деление пьесы на эпизоды и пересказ их детьми.. Генеральная репетиция. Показ пьесы М. Фэйзи “Зэнгэр шәл”

## **Календарно-тематическое планирование курса занятий внеурочной деятельности**

### **«Культура татарского народа»**

	Тема занятия	Кол-во часов	Форма организации и занятия	Основные виды внеурочной деятельности	Дата проведения

		в	внеурочн ой деятельнос ти		План	
	<b>Раздел 1. Национальные традиции татарского народа – 9 часов</b>					
1- 2	Татары в Поволжье. Слова приветствия на татарском языке	1	диспуты	Школьные научные	1-2 неделя	
3	Татарский национальный костюм. Рисунки, моделирование.	1	<b>экскурсия</b>	Организация экскурсий	3 неделя	
4	Народные праздники и народные традиции. Татарский народный праздник – Сабантуй. История возникновения праздника	1	диспуты	Организация экскурсий	4 неделя	
5	Декоративно-прикладное искусство. Ювелирные украшения татар. Головные и шейно-нагрудные украшения.	1	Круглые столы		5 неделя	
6	Образцы татарского орнамента. Татарская вышивка. Вышивка полотенец, покрывала, скатерти. Техника вышивания	1	<b>экскурсия</b>	Школьные научные общества	6 неделя	
7- 8	Татарская национальная кухня: традиции и обычаи. Самобытные черты, особенности татарской кухни.	1	Круглые столы	Школьные научные общества	7-8 неделя	
9	Воздействие на развитие кухни традиций соседних народов. Сладкая визитная карточка, лучший сувенир чак-чак.		<b>экскурсия</b>	Познавательная	9 неделя	

10

**Раздел 2. Народное творчество – 15 часов**

10	Многообразные виды и жанры поэтического творчества. Обрядовый фольклор			Школьные научные общества	10 неделя	
11	Народные праздники и народные традиции. Татарский народный праздник – Сабантуй.		<b>экскурсия</b>	диспуты Школьные научные общества	11 неделя	

	История возникновения праздника					
12	Национальные праздники Навруз, Сомбелә, Нардуган		Круглые столы	Школьные научные общества	12 неделя	
13	Декоративно-прикладноискусство. Ювелирные украшения татар. Головные и шейно-нагрудные украшения		Круглые столы	Познавательная	13 неделя	
14 - 15	Татарская вышивка. Вышивка полотенец, покрывала, скатерти. Техника вышивания.		экскурсия,	Познавательная	14-15 неделя	
16 - 17	Знакомство с детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке. Певческое творчество. Знакомство с правилами народной игры.		Круглые столы	Познавательная	16-17 неделя	
18	Знакомство с произведениями М.Джалиля		Круглые столы	Школьные научные общества	18 неделя	
19	Знакомство с произведениями А.Алиша		экскурсия,		19 неделя	
20	Знакомство с произведениями Г.Тукая		Круглые столы	Познавательная	20 неделя	
21	Знакомство с произведениями Ф.Яруллина		экскурсия	Познавательная	21	
22 - 23	Музыкальная культура. Наиболее распространенные музыкальные инструменты – быргы, сорнай, курай. Татарские композиторы Р.Яхин, Сара Садыйкова, Салих Сайдашев, Луиза Батыр-Болгари.		экскурсия,	Познавательная	22-23 неделя	
24 - 25	Знакомство с детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке. Певческое творчество. Круглые столы		Круглые столы	экску Познавательная рсия	24-25 неделя	
	Этнопедагогика -7					
26	Семейные ценности и воспитание в семье.		Круглые столы	Школьные научные общества Познавательная	26 неделя	
27	Трудовое воспитание и Здоровье сбережение		экскурсии,	Познавательная	27 неделя	

28	Эстетическое и нравственное воспитание		Круглые столы	Школьные научные общества	28 неделя	
29 - 30	Творческая работа «Традиции моей семьи»		Круглые столы	Круглые столы	29-30 неделя	

Алгоритм работы над пьесой- 4

31	Выбор пьесы, обсуждение её с детьми.М. Фэйзи “Зэнгэр шэл”		Художественное творчество	Познавательная	31 неделя	
32	Деление пьесы на эпизоды и пересказ их детьми		Круглые столы	Познавательная	32 неделя	
33	Генеральная репетиция		Круглые столы	Школьные научные общества	33 неделя	
34	показ пьесы М. Фэйзи “Зэнгэр шэл”		Круглые столы	Монологическое высказывание, диалог, отработка ролевого поведения. Ролевое проигрывание ситуаций	34 неделя	